

SERVICEDOCUMENT

Kwalificatiedossier

- Fashion
- Fashion Tailor

Geldig vanaf

- 1 augustus 2021

Ontwikkeld door

- Landelijk cluster Mode



Inhoud

Inleiding	3
P3-K1-W1 Bespreekt de opdracht met de klant	4
P3-K1-W3 Verricht complexe patroontechnische handelingen.....	9
P3-K1-W4 Past een complex proefmodel door	11
P3-K1-W5 Verricht complexe naaitechnische handelingen.....	14
P3-K1-W6 Begeleidt collega's	17
P3-K1 Vakkennis en vaardigheden.....	19
P3-K2-W1 Signaleert mogelijkheden voor materialen en/of vaktechnieken en/of werkwijzen.....	21
P3-K2-W2 Stelt mogelijkheden voor materialen en/of vaktechnieken en/of werkwijzen voor	23
P3-K2 Vakkennis en vaardigheden.....	25

Inleiding

Om onderwijs en examinering op basis van het recent ontwikkelde kwalificatiedossier een meer gedetailleerde inhoud te kunnen geven, is een servicedocument ontwikkeld. Dit servicedocument betreft de Fashion Tailor. Het servicedocument moet een handreiking bieden om het onderwijs vorm te kunnen geven. Duidelijk moet zijn dat het servicedocument richtinggevend is maar ruimte laat, binnen de kaders van het kwalificatiedossier, voor opleidingen om er een eigen invulling aan te geven. Verder moet dit servicedocument ook een basis bieden voor de ontwikkelaars van kwalificerende opdrachten. Vanwege de genoemde doelen wordt in de beschrijving dan ook uitgegaan van 'de student'.

Het servicedocument wordt vormgegeven op basis van beroepsproducten. Deze beroepsproducten worden per werkproces benoemd. Per werkproces wordt aangegeven wat deze beroepsproducten zijn en wordt ook de daarbij behorende inhoud en detaillering aangegeven.

Er is gekozen voor het benoemen van beroepsproducten omdat dit inzicht geeft in de toekomstige beroepspraktijk. De meer gedetailleerde inhoud van een beroepsproduct wordt bepaald door de complexiteit, verantwoordelijkheid, zelfstandigheid en de kennis en vaardigheden die in het kwalificatiedossier zijn benoemd.

In het servicedocument wordt ieder werkproces eerst volledig weergegeven (tekst kwalificatiedossier). Vervolgens wordt in een tabel de tekst van het werkproces activerend gemaakt en geordend, worden beroepsproducten benoemd en vervolgens verder gedetailleerd.

Duurzaamheid

Het begrip 'Duurzaamheid' is een essentieel onderdeel van de huidige modewereld. Het duurzaam werken en produceren van kleding is dan ook in het gehele kwalificatiedossier 'Fashion' een steeds terugkerend onderwerp. Er is voor gekozen om dit niet steeds apart te benoemen, maar om er van uit te gaan dat dit bij alle kerntaken en werkprocessen als een vanzelfsprekend onderdeel wordt meegenomen.

P3-K1-W1 Bespreekt de opdracht met de klant

Omschrijving

De Fashion Tailor overlegt met de (interne) klant over de opdracht, zoals wensen voor een collectie, het vermaken van kledingstukken of het uitwerken van een patroon. En afhankelijk van de organisatie komt het voor dat de Fashion Tailor een prototype, een uniek stuk en/of een eigen collectie ontwikkelt. Hij legt de (interne) klant keuzemogelijkheden uit, alternatieven voor en licht dit toe. Hij informeert/adviseert de (interne) klant over onder andere het combineren van vormen, (nieuwe) materialen en gewenste effecten en toepassingen. De Fashion Tailor doet de (interne) klant voorstellen voor een tijdpad om de kledingstukken samen te stellen/te (ver)maken. Hij stelt een prijsopgave op en licht deze toe. Hij verwerkt opdrachten administratief.

Resultaat

De (interne) klant is vakkundig en passend geïnformeerd en heeft een aanbod ontvangen voor kledingstukken.

Gedrag

De Fashion Tailor

- sluit in het contact snel aan bij de (interne) klant.
- draagt zijn expertise op begrijpelijke en overtuigende wijze over.
- toont creativiteit bij het vertalen van wensen/behoefte van de klant in ideeën/oplossingen.
- adviseert met passende ideeën en oplossingen.
- reageert adequaat op signalen van de (interne) klant.
- legt (zakelijke) afspraken en gegevens van de (interne) klant nauwkeurig en volledig vast.
- werkt conform werk- en kwaliteitsprocedures en gaat integer met vertrouwelijke informatie om.

P3-K1-W1 : Bespreekt de opdracht met de klant

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct en inhoud	Vorm
<ul style="list-style-type: none"> - Overlegt met de (interne) klant over de opdracht, zoals wensen voor een collectie, het vermaken van kledingstukken of het uitwerken van een patroon. - Sluit in het contact snel aan bij de (interne) klant. - Draagt zijn expertise op begrijpelijke en overtuigende wijze over. 	<p>Intakegesprek</p> <p>De student ontvangt de klant en overlegt met de klant om de wensen te achterhalen.</p>	<p>Intakegesprek</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Foto's / Film - Vlog / Blog - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Toont creativiteit bij het vertalen van wensen/behoefte van de klant in ideeën/oplossingen. - Adviseert met passende ideeën en oplossingen. - Reageert adequaat op signalen van de (interne) klant. - Legt de (interne) klant keuzemogelijkheden uit, alternatieven voor en licht dit toe. - Informeert/adviseert de (interne) klant over onder andere het combineren van vormen, (nieuwe) materialen en gewenste effecten en toepassingen. 	<p>Adviesgesprek</p> <p>De student legt verschillende keuzemogelijkheden voor, verduidelijkt dit bv. door een moodboard, geeft adequate adviezen over onder andere pasvorm, combinatiemogelijkheden, materialen, furnituren, toepassingen, kleuren, etc. en verduidelijkt dit met voorbeelden.</p>	<p>Adviesgesprek</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Foto's / Film - Vlog / Blog - Moodboard - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Ontwikkelt (afhankelijk van de organisatie) een prototype, een uniek stuk en/of een eigen collectie 	<p>Ontwerp</p> <p>De student werkt op papier of digitaal schetsen en/of werktekeningen van een of meerdere kledingstukken uit, verduidelijkt dit door gebruik te maken van bv. een moodboard, proefbewerkingen, etc. en presenteert dit aan de klant.</p>	<p>Ontwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Foto's / Film - Vlog / Blog - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Stelt een prijsopgave op en licht deze toe. - Legt (zakelijke) afspraken en gegevens van de (interne) klant nauwkeurig en volledig vast. 	<p>Afrondingsgesprek</p> <p>De student rondt het gesprek af door duidelijke afspraken te maken over de te verrichten</p>	<p>Afrondingsgesprek</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Foto's / Film - Vlog / Blog

<ul style="list-style-type: none"> - Doet de (interne) klant voorstellen voor een tijdpad om de kledingstukken samen te stellen/te (ver)maken - Werkt conform werk- en kwaliteitsprocedures en gaat integer met vertrouwelijke informatie om. 	<p>werkzaamheden, productietijd en prijs en legt dit vast in een offerte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<p>Resultaat De (interne) klant is vakkundig en passend geïnformeerd en heeft een aanbod ontvangen voor kledingstukken.</p>		

P3-K1-W2 Neemt maten op

Omschrijving

De Fashion Tailor neemt maten op, zoals van de klant of van een bestaand kledingstuk, en noteert deze op een matenlijst. Hij noteert onder andere lengte- en breedtematen en eventuele specifieke lichaamskenmerken. Hij houdt hierbij rekening met onder andere het postuur van de klant.

Resultaat

Maten van de klant of van een bestaand kledingstuk zijn juist gemeten en juist genoteerd.

Gedrag

De Fashion Tailor

- meet maten juist op.
- noteert maten correct.
- reageert klantvriendelijk en doet zijn best aan verwachtingen te voldoen.
- past in het contact met de klant gepaste en integere omgangsvormen toe.

P3-K1-W2: Neemt maten op

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct en inhoud	Vorm
<ul style="list-style-type: none">- Neemt maten op, zoals van de klant of van een bestaand kledingstuk.- Meet maten juist op.- Houdt hierbij rekening met onder andere het postuur van de klant.- Reageert klantvriendelijk en doet zijn best aan verwachtingen te voldoen.- Past in het contact met de klant gepaste en integere omgangsvormen toe.	<p>Maatnemen De student neemt de maten op van een klant en handelt daarbij professioneel, volgens de regels van het bedrijf en gebruikt vakjargon. De student neemt de maten op van een bestaand kledingstuk volgens de regels van het bedrijf.</p>	<p>Maatnemen</p> <ul style="list-style-type: none">- Verslag- Foto's / Film- Vlog / Blog- Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none">- Noteert de maten op een matenlijst.- Noteert onder andere lengte- en breedtematen en eventuele specifieke lichaamskenmerken.- Noteert maten correct.	<p>Gegevensverwerking De student noteert de verzamelde en berekende gegevens op het matenformulier en/of stylesheet volgens de regels van het bedrijf.</p>	<p>Gegevensverwerking</p> <ul style="list-style-type: none">- Matformulier- Foto's / Film- Vlog / Blog- Stylesheets- Combinatie van deze mogelijkheden
<p>Resultaat Maten van de klant of van een bestaand kledingstuk zijn juist gemeten en juist genoteerd.</p>		

P3-K1-W3 Verricht complexe patroontechnische handelingen

Omschrijving

De Fashion Tailor werkt een idee of een opdracht voor het aanpassen of (ver)maken van een complex kledingstuk uit in een (digitaal) patroon. Hij zet een patroon op, verwerkt de maten en werkt deze met specifieke details uit. Hij controleert de resultaten en past het patroon eventueel aan. Afhankelijk van de opdracht en de organisatie voegt hij stalen van te (her)gebruiken materialen toe en gradeert het patroon.

Resultaat

Een complex (digitaal) patroon is compleet, juist en voorzien van ontwerp-specifieke details.

Gedrag

De Fashion Tailor

- verwerkt wensen en verwachtingen van de (interne) klant correct in een (digitaal) patroon.
- tekent een (digitaal) patroon correct en precies.
- toont tijdens het tekenen patroontechnisch inzicht.
- toont inzet voor het doeltreffend en kosteneffectief gebruiken van materialen en beperkt afval en verspilling zoveel mogelijk.
- controleert zijn resultaten kritisch.

P3-K1-W3: Verricht complexe patroontechnische handelingen

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct en inhoud	Vorm
<ul style="list-style-type: none"> - Verwerkt wensen en verwachtingen van de (interne) klant correct in een (digitaal) patroon. - Werkt een idee of een opdracht voor het aanpassen of (ver)maken van een complex kledingstuk uit in een (digitaal) patroon en tekent dit correct en precies. - Zet een patroon op, verwerkt de maten en werkt deze met specifieke details uit. - Voegt stalen van te (her)gebruiken materialen toe. - Gradeert het patroon. - Toont tijdens het tekenen patroontechnisch inzicht. - Toont inzet voor het doeltreffend en kosteneffectief gebruiken van materialen en beperkt afval en verspilling zoveel mogelijk. - 	<p>Patroon</p> <p>De student kan standaard en niet standaard patroontechnische handelingen toepassen zoals het oplossen van pasvorm problemen, aparte mouw-, kraag- en hals-verwerkingen, complexe stofverwerkingen, etc.</p>	<p>Patroon</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patronenmap (digitaal) - Foto's / Film - Vlog / Blog - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Controleert de resultaten en past het patroon eventueel aan. - Controleert zijn resultaten kritisch. 	<p>Kwaliteitscontrole</p> <p>De student controleert de werkzaamheden, gaat na of er aanpassingen nodig zijn en verwerkt deze.</p>	<p>Kwaliteitscontrole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag/Rapportage - Kwaliteitscontrole formulier
<p>Resultaat</p> <p>Een complex (digitaal) patroon is compleet, juist en voorzien van ontwerpspecifieke details.</p>		

P3-K1-W4 Past een complex proefmodel door

Omschrijving

De Fashion Tailor werkt een complex patroon uit in proefmodel. Hij voert de doorpas uit. Hij beoordeelt onder andere de pasvorm en de maten en vergelijkt dit met het patroon. Hij noteert zijn bevindingen. Hij stelt eventuele aanpassingen voor, overlegt dit met de (interne) klant en bepaalt de aanpassingen. De aanpassingen verwerkt hij in het patroon.

Resultaat

Een proefmodel op basis van een complex patroon is doorgepast. Eventuele gewenste en/of nodige aanpassingen aan het model en/of patroon zijn genoteerd en voldoen aan de wensen van de (interne) klant.

Gedrag

De Fashion Tailor

- adviseert klant en is oplossingsgericht.
- draagt zijn expertise en vakmanschap op begrijpelijke wijze over.
- toont vakkundig inzicht in complexe patronen en proefmodellen.
- zet aanpassingen nauwkeurig om in (technische werk)tekeningen met ontwerp-specifieke details.
- gaat conform procedures discreet met vertrouwelijke informatie van de (interne) klant om.
- past bij contact met de (interne) klant gepaste en integere omgangsvormen toe.
- signaleert tijdig afwijkingen aan de beoogde kwaliteit en handelt hiernaar.

P3-K1-W4: Past een complex proefmodel door

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct en inhoud	Vorm
<ul style="list-style-type: none"> - Werkt een complex patroon uit in proefmodel. 	<p>Proefmodel</p> <p>De student vervaardigt op basis van een complex patroon een proefmodel en stemt dit af op de eisen van de opdrachtgever.</p>	<p>Proefmodel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Foto's / Film - Vlog / Blog - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Voert de doorpas uit. - Gaat conform procedures discreet met vertrouwelijke informatie van de (interne) klant om. - Past bij contact met de (interne) klant gepaste en integere omgangsvormen toe. - Beoordeelt onder andere de pasvorm en de maten en vergelijkt dit met het patroon. - Signaleert tijdig afwijkingen aan de beoogde kwaliteit en handelt hiernaar. - Toont vakkundig inzicht in complexe patronen en proefmodellen. 	<p>Doorpas</p> <p>De student past, volgens de regels van het bedrijf, een kledingstuk door, beoordeelt daarbij o.a. de pasvorm, signaleert afwijkingen, etc. en legt de resultaten vast.</p>	<p>Doorpas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Doorpasformulier - Foto's / Film - Vlog / Blog - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Stelt eventuele aanpassingen voor, overlegt dit met de (interne) klant en bepaalt de aanpassingen. - Adviseert klant en is oplossingsgericht. - Draagt zijn expertise en vakmanschap op begrijpelijke wijze over. - Noteert zijn bevindingen. 	<p>Adviesgesprek</p> <p>De student overlegt met de klant over eventuele aanpassingen, komt met oplossingen en legt de afspraken vast, bv. op een doorpasformulier. Indien nodig wordt besloten om een nieuw proefmodel te vervaardigen. De student geeft aan wat de gevolgen zijn van de aanpassingen voor de kosten.</p>	<p>Adviesgesprek</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag/Rapportage - Doorpasformulier - Foto's / Film - Vlog / Blog - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Verwerkt de aanpassingen in het patroon. - Zet aanpassingen nauwkeurig om in (technische werk)tekeningen met ontwerp-specifieke details. 	<p>Aangepast patroon</p> <p>De student verwerkt de aanpassingen, zowel in het patroon als in de technische tekeningen.</p>	<p>Aangepast patroon</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag/Rapportage - Patronenmap - Foto's / Film - Vlog / Blog

		<ul style="list-style-type: none">- Presentatie- Combinatie van deze mogelijkheden
<p>Resultaat Een proefmodel op basis van een complex patroon is doorgepast. Eventuele gewenste en/of nodige aanpassingen aan het model en/of patroon zijn genoteerd en voldoen aan de wensen van de (interne) klant.</p>		

P3-K1-W5 Verricht complexe naaitechnische handelingen

Omschrijving

De Fashion Tailor verzamelt de benodigde materialen, fournituren en accessoires voor het verrichten van (complexe) handmatige en machinale naaitechnische handelingen aan een (complex) kledingstuk of een proefmodel. Hij controleert onder andere de materialen op kwaliteit en kwantiteit, knipt of snijdt benodigde materialen en/of hulpmiddelen op maat en zorgt dat te gebruiken gereedschappen en machines gebruiksklaar zijn. Hij verricht de naaitechnische handelingen om een kledingstuk te vervaardigen of aan te passen door de stof te bewerken, te verstevigen en te naaien. Hij past afwerkingstechnieken toe. Hij controleert het kledingstuk en vergelijkt deze met het patroon. Hij reflecteert op het gevolgde proces en stelt indien nodig aanpassingen voor. Hij overlegt hierover met de (interne) klant, indien nodig verricht hij aanpassingen.

Resultaat

Een complex kledingstuk is in een efficiënte volgorde en conform kwaliteitseisen gemonteerd.

Gedrag

De Fashion Tailor

- bepaalt de juiste hoeveelheden materialen en benodigde gereedschappen en machines
- stelt machines volgens instructies en procedures juist in
- werkt op een ordelijke, systematische en zorgvuldige wijze
- voert (complexe) handmatige en machinale naaitechnische handelingen netjes en verzorgd uit
- toont inzet voor het doeltreffend en kosteneffectief gebruiken van materialen en beperkt afval en verspilling zoveel mogelijk
- werkt zorgvuldig volgens veiligheidsvoorschriften
- signaleert tijdig afwijkingen en/of problemen
- noteert resultaten nauwkeurig en volledig
- sluit in het overleg en afstemmen met de (interne) klant zo dicht mogelijk op wensen en verwachtingen aan
- reageert gepast op feedback en gebruikt deze constructief

P3-K1-W5: Verricht complexe naaitechnische handelingen

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct en inhoud	Vorm
<ul style="list-style-type: none"> - Verzamelt de benodigde materialen, fournituren en accessoires voor het verrichten van (complexe) handmatige en machinale naaitechnische handelingen aan een (complex) kledingstuk of een proefmodel. - Toont inzet voor het doeltreffend en kosteneffectief gebruiken van materialen en beperkt afval en verspilling zoveel mogelijk. - Controleert onder andere de materialen op kwaliteit en kwantiteit, knipt of snijdt benodigde materialen en/of hulpmiddelen op maat en zorgt dat te gebruiken gereedschappen en machines gebruiksklaar zijn. - Bepaalt de juiste hoeveelheden materialen en benodigde gereedschappen en machines. - Stelt machines volgens instructies en procedures juist in. 	<p>Vorbereiding</p> <p>De student berekent en verzamelt de benodigde stoffen en fournituren en zorgt ervoor dat de benodigde machines klaar zijn om te gebruiken. De student voert hiervoor o.a. proefbewerkingen uit, materiaalonderzoek, etc.</p>	<p>Vorbereiding</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Foto's / Film - Vlog / Blog - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Verricht de naaitechnische handelingen om een kledingstuk te vervaardigen of aan te passen door de stof te bewerken, te verstevigen en te naaien. - Past afwerkingstechnieken toe. - Werkt op een ordelijke, systematische en zorgvuldige wijze. - Voert (complexe) handmatige en machinale naaitechnische handelingen netjes en verzorgd uit. - Werkt zorgvuldig volgens veiligheidsvoorschriften - 	<p>Gemonteerd kledingstuk</p> <p>De student kan, bij het vervaardigen van een kledingstuk, standaard en niet standaard naaitechnische handelingen toepassen zoals het oplossen van pasvorm problemen, aparte mouw-, kraag- en hals-verwerkingen, complexe stofverwerkingen, specifieke details, etc.</p>	<p>Gemonteerd kledingstuk</p> <ul style="list-style-type: none"> - Foto's / Film - Vlog / Blog - Kledingstuk(ken) - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Signaleert tijdig afwijkingen en/of problemen. - Controleert het kledingstuk en vergelijkt deze met het patroon. 	<p>Kwaliteitscontrole</p> <p>De student controleert voor de afpas het kledingstuk op basis van een kwaliteitscontroleformulier.</p>	<p>Kwaliteitscontrole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kwaliteitscontroleformulier - Verslag

<ul style="list-style-type: none"> - Overlegt over het eindresultaat met de (interne) klant, indien nodig verricht hij aanpassingen. - Sluit in het overleg en afstemmen met de (interne) klant zo dicht mogelijk op wensen en verwachtingen aan. - Reageert gepast op feedback en gebruikt deze constructief. - Noteert resultaten nauwkeurig en volledig. - Reflecteert op het gevolgde proces en stelt indien nodig aanpassingen voor. 	<p>Eindpas</p> <p>De student past het kledingstuk af en overlegt met de klant of er nog aanpassingen nodig zijn.</p>	<p>Eindpas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Foto's / Film - Vlog / Blog - Presentatie - Kledingstuk(ken) - Combinatie van deze mogelijkheden
<p>Resultaat</p> <p>Een complex kledingstuk is in een efficiënte volgorde en conform kwaliteitseisen gemonteerd.</p>		

P3-K1-W6 Begeleidt collega's

Omschrijving

De Fashion Tailor begeleidt collega's zoals een Assistant Fashion Tailor. Afhankelijk van de organisatie en de opdracht geeft hij uitleg over en helpt bij bijvoorbeeld het bepalen van een werkvolgorde, uitvoeren van werkzaamheden, het kiezen van materialen en het bedenken van oplossingen. Hij observeert de collega's en begeleidt hen bij het werken volgens procedures, werkinstructies en het voldoen aan de gemaakte kwaliteitsafspraken.

Resultaat

Collega's zijn bij hun werkzaamheden begeleidt voor een efficiënt en effectief verloop van de werkzaamheden.

Gedrag

De Fashion Tailor

- reageert gepast en behulpzaam op vragen van collega's.
- stemt zijn stijl van begeleiden af op collega's.
- geeft constructieve feedback op het handelen en oprechte complimenten.
- geeft duidelijke adviezen voor het oplossen van problemen.
- draagt kennis en inzichten op een begrijpelijke en geaccepteerde wijze over.
- gaat gericht na of de gegeven informatie en uitleg begrepen is.

P3-K1-W6: Begeleidt collega's

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct en inhoud	Vorm
<ul style="list-style-type: none"> - Begeleidt collega's zoals een Assistant Fashion Tailor. - Geeft uitleg over en helpt bij bijvoorbeeld het bepalen van een werkvolgorde, uitvoeren van werkzaamheden, het kiezen van materialen en het bedenken van oplossingen. - Observeert de collega's en begeleidt hen bij het werken volgens procedures, werkinstructies en het voldoen aan de gemaakte kwaliteitsafspraken. - Reageert gepast en behulpzaam op vragen van collega's. - Stemt zijn stijl van begeleiden af op collega's. - Geeft constructieve feedback op het handelen en oprechte complimenten. - Geeft duidelijke adviezen voor het oplossen van problemen. - Draagt kennis en inzichten op een begrijpelijke en geaccepteerde wijze over. - Gaat gericht na of de gegeven informatie en uitleg begrepen is. 	<p>Begeleiding</p> <p>De student begeleidt collega's bij het uitvoeren van werkzaamheden onder andere bij het overdragen van kennis, het beantwoorden van vragen, bepalen van de werkvolgorde, het geven van feedback, etc.</p>	<p>Begeleiding</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Presentatie - Foto's / Film - Vlog / Blog - Combinatie van deze mogelijkheden
<p>Resultaat</p> <p>Collega's zijn bij hun werkzaamheden begeleidt voor een efficiënt en effectief verloop van de werkzaamheden.</p>		

P3-K1 Vakkennis en vaardigheden

Vakkennis en vaardigheden	W1	W2	W3	W4	W5	W6
heeft kennis van (haute) couture	X					X
heeft kennis van kosten (tijd - inzet - geld) van het maken van (complexe) kleding	X					X
heeft brede kennis van het assortiment	X					X
heeft brede kennis van maatvoering, maatschema's, maatsystemen en graderen		X	X			X
heeft brede kennis van (vernieuwende) productietechnieken van mode					X	X
heeft specialistische kennis van werkvolgordes voor het maken van (complexe) mode/kleding				X	X	X
heeft specialistische kennis van dessins en stofbewerkingen	X		X		X	X
heeft specialistische kennis van kwaliteitsspecificaties van kledingstukken					X	X
heeft specialistische kennis van modegeschiedenis				X	X	X
heeft specialistische kennis van (handmatige en machinale) bewerkingen en effecten					X	X
heeft specialistische kennis van kenmerken en eigenschappen van materialen, fournituren en accessoires	X		X		X	X
heeft specialistische kennis van toepassingen van materialen, fournituren en accessoires					X	X
heeft specialistische kennis van samenhang tussen patronen, technieken en modellen		X	X	X	X	X
heeft specialistische kennis van pasvormen		X	X	X	X	X
heeft specialistische kennis van technische (werk)tekeningen				X	X	X
heeft brede en specialistische kennis van be- en verwerkingstechnieken van materialen	X				X	X
heeft brede en specialistische kennis van (digitale) patronen en van patroontechnieken (dames- en/of herenmode)		X				X
heeft brede en specialistische kennis van textieltoepassingen	X	X				X
heeft brede en specialistische kennis van materiaalinnovaties	X					X
kan invloeden van kunst, cultuur en maatschappelijke trends op mode/kledingstukken toelichten	X					X
kan vaktaal/vaktermen uit de wereld van mode gebruiken	X	X	X	X	X	X
kan effecten van het (ver)maken/producere van mode op het milieu uitleggen	X					X
kan het proces van verduurzamen van de modesector uitleggen	X					X
kan productiemethoden, -processen en -technieken van mode uitleggen	X			X	X	X
kan een normaal beeld van (complexe) patronen herkennen		X				X
kan stylesheets interpreteren		X				X
kan pasvormproblemen analyseren en oplossingen bedenken		X		X		X
kan moulagevaardigheden toepassen			X			X
kan (complexe) handmatige en machinale naaivaardigheden toepassen				X	X	X
kan montagetechnieken van materialen, fournituren en accessoires toepassen				X	X	X
kan werkvolgordes voor het uitvoeren van (complexe) naaivaardigheden hanteren				X	X	X
kan gebruiksaanwijzingen van gereedschappen en machines toepassen				X	X	X
kan onderhoudsvoorschriften van gereedschappen en machines toepassen				X	X	X

kan controle- en kwaliteitsformulieren gebruiken		X	X	X	X	X
kan op stagnaties van werkzaamheden reageren	X	X	X	X	X	X
kan handelen volgens geldende richtlijnen met betrekking tot Arbo, milieu, kwaliteitszorg, ergonomisch en kostenbewust werken	X	X	X	X	X	X
kan een ergonomisch verantwoorde werkhouding aannemen	X	X	X	X	X	X
kan veelvoorkomende software-/ICT-programma's toepassen	X	X	X	X	X	X

P3-K2-W1 Signaleert mogelijkheden voor materialen en/of vaktechnieken en/of werkwijzen

Omschrijving

De Fashion Tailor houdt doorlopend modetrends en -ontwikkelingen in het vakgebied bij. Hij onderzoekt de eigenschappen en kenmerken van nieuwe of andere materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen. Hij maakt hier bijvoorbeeld een prototype van en/of voert proefbewerkingen uit. Hij analyseert en beoordeelt de resultaten en vertaalt dit naar nieuwe of andere mogelijkheden voor materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen.

Resultaat

Inzicht in en een overzicht van mogelijkheden voor materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen.

Gedrag

De Fashion Tailor

- experimenteert met en test vakkundig (andere) materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen.
- kijkt vanuit meer invalshoeken naar het gebruik van (andere) materialen, vaktechnieken en werkwijzen.
- toetst informatie kritisch op bruikbaarheid en relevantie.
- toont een goed inzicht in processen en werkwijzen.
- ziet en onderkent reële kansen en mogelijkheden vanuit zijn onderzoek voor de organisatie.

P3-K2-W1: Signaleert mogelijkheden voor materialen en/of vaktechnieken en/of werkwijzen

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct	Inhoud
<ul style="list-style-type: none"> - Houdt doorlopend modetrends en -ontwikkelingen in het vakgebied bij. - Toetst informatie kritisch op bruikbaarheid en relevantie. - Kijkt vanuit meer invalshoeken naar het gebruik van (andere) materialen, vaktechnieken en werkwijzen. - Onderzoekt de eigenschappen en kenmerken van nieuwe of andere materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen. 	<p>Onderzoek</p> <p>De student zoekt en verwerkt informatie over trends en ontwikkelingen van onder andere materialen, technieken, werkwijzen, etc.</p>	<p>Onderzoek & Inspiratie Verslaglegging:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Magazine - Moodboard - Dummy - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<ul style="list-style-type: none"> - Experimenteert met en test vakkundig (andere) materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen. - Maakt hier bijvoorbeeld een prototype van en/of voert proefbewerkingen uit. - Ziet en onderkent reële kansen en mogelijkheden vanuit zijn onderzoek voor de organisatie. - Toont een goed inzicht in processen en werkwijzen. - Analyseert en beoordeelt de resultaten en vertaalt dit naar nieuwe of andere mogelijkheden voor materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen. 	<p>Experiment</p> <p>De student experimenteert met bv. materialen, technieken en/of werkwijzen en werkt dat uit d.m.v. een prototype of proefbewerking. De student analyseert de resultaten en concludeert wat de kansen zijn voor de organisatie.</p>	<p>Experiment</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Werkbeschrijvingen - Prototype/proefbewerkingen - Foto's / Film - Vlog / Blog - Presentatie - Combinatie van deze mogelijkheden
<p>Resultaat Inzicht in en een overzicht van mogelijkheden voor materialen, en/of vaktechnieken en/of werkwijzen.</p>		

P3-K2-W2 Stelt mogelijkheden voor materialen en/of vaktechnieken en/of werkwijzen voor

Omschrijving

De Fashion Tailor formuleert mogelijkheden voor nieuwe of andere materialen werkwijzen en licht deze -bijvoorbeeld ondersteund door testresultaten of met een voorbeeld- toe aan betrokkenen. Hij zoekt eventuele alternatieven uit, weegt voor- en nadelen af en brengt dit in verband met de mogelijkheden in en productieprocessen van de organisatie. Van de mogelijkheden schat hij de haalbaarheid, uitvoerbaarheid en meerwaarde in.

Resultaat

Vakkundige onderbouwde en realistische voorstellen van mogelijkheden voor het uitoefenen van het vak.

Gedrag

De Fashion Tailor

- presenteert bondig over voorstellen.
- weegt voor- en nadelen van voorstellen zorgvuldig tegen elkaar af.
- onderbouwt de mogelijkheden en de meerwaarde ervan kritisch en met overtuiging.
- overlegt op een overtuigende manier met betrokkenen

P3-K2-W2: Stelt mogelijkheden voor materialen en/of vaktechnieken en/of werkwijzen voor

Uitwerking werkproces	Beroepsproduct	Inhoud
<ul style="list-style-type: none"> - Presenteert bondig over voorstellen. - Formuleert mogelijkheden voor nieuwe of andere materialen werkwijzen en licht deze -bijvoorbeeld ondersteund door testresultaten of met een voorbeeld- toe aan betrokkenen. - Onderbouwt de mogelijkheden en de meerwaarde ervan kritisch en met overtuiging. - Zoekt eventuele alternatieven uit, weegt voor- en nadelen af en brengt dit in verband met de mogelijkheden in en productieprocessen van de organisatie. - Schat de haalbaarheid, uitvoerbaarheid en meerwaarde van de mogelijkheden in. - Overlegt op een overtuigende manier met betrokkenen. 	<p>Presentatie</p> <p>De student presenteert de voorstellen voor het gebruik van nieuwe materialen, werkwijzen en/of technieken. De student geeft aan wat de kansen hiervan zijn voor het bedrijf en geeft antwoord op vragen.</p>	<p>Presentatie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verslag - Presentatie - Foto's / Film - Vlog / Blog - Combinatie van deze mogelijkheden
<p>Resultaat</p> <p>Vakkundige onderbouwde en realistische voorstellen van mogelijkheden voor het uitoefenen van het vak.</p>		

P3-K2 Vakkennis en vaardigheden

Vakkennis en vaardigheden	W1	W2
heeft kennis van doelgroepen, klanten, producten, dienstverlening en werkwijzen		X
heeft brede kennis van modegeschiedenis	X	
heeft brede kennis van onderzoeksmethoden en -technieken	X	
heeft specialistische kennis van textieltoepassingen	X	X
heeft specialistische kennis van (grond)stoffen, fournituren en accessoires	X	X
heeft specialistische kennis van nieuwe materialen/materiaalinnovaties	X	X
heeft specialistische kennis van productspecificaties van mode	X	X
heeft specialistische kennis van (ver)nieuwe(nde) werkwijzen	X	X
kan kwaliteitseisen toepassen	X	X
kan (digitale) informatiebronnen raadplegen	X	
kan van vaktaal/vaktermen uit de wereld van mode gebruiken	X	X
kan materialenkennis bij het testen van (nieuwe) materialen toepassen	X	
kan vaktechnische adviezen geven		X
kan veelvoorkomende software-/ICT-programma's toepassen	X	X